

# Serenade

HANDLE WITH CARE

## VIOLIN I

ENRICO TOSELLI

### Allegretto espressivo

pizz.  
pp

arco  
p  
pp rall.

1  
a tempo  
pp

rit.  
a tempo

rit.  
a tempo

Poco più mosso

stentato  
stentato

3  
rit.  
p a tempo  
poco a

poco rit.  
più rit.  
pizz.

Copyright, 1900, by Graziani Walter.  
Copyright assigned, 1921, to The Boston Music Co.  
Printed in U. S. A.

HANDLE WITH CARE

# Serenade

VIOLIN II

ENRICO TOSELLI

**Allegretto espressivo**

The musical score for Violin II is written in 3/4 time and includes the following markings and features:

- Staff 1:** *pizz.* (pizzicato), *pp* (pianissimo).
- Staff 2:** *arco* (arco), *p* (piano), *pp rall.* (pianissimo, rallentando).
- Staff 3:** *a tempo*, *pp* (pianissimo), a first ending bracket labeled **1**.
- Staff 4:** *rit.* (ritardando), *a tempo*.
- Staff 5:** *Poco più mosso* (Poco più mosso), *rit.* (ritardando), *a tempo*.
- Staff 6:** *stentato* (stentato).
- Staff 7:** *stentato* (stentato).
- Staff 8:** *TREM* (tremolo), *rit.* (ritardando), *p a tempo* (piano, a tempo).
- Staff 9:** *poco a poco rit.* (poco a poco ritardando), *più rit.* (più ritardando), *pizz.* (pizzicato).

Copyright, 1900, by Grazianni Walter.  
Copyright assigned, 1921, to The Boston Music Co.  
Printed in U.S.A.

second Mand. B

# Serenade

HANDLE WITH CARE

## VIOLIN III

ENRICO TOSELLI

**Allegretto espressivo**

*pizz.*  
*pp*

*p*

*pp rall.* *a tempo* *arco* *pp*

*rit. a tempo*

*Poco più mosso*

*stentato* *stentato*

*3*

*rit.* *p a tempo* *poco a*

*poco rit.* *pizz.* *più rit.*

Copyright, 1900, by Graziani Walter.  
Copyright assigned, 1921, to The Boston Music Co.  
Printed in U. S. A.

# Serenade

HANDLE WITH CARE

## VIOLIN IV

ENRICO TOSELLI

### Allegretto espressivo

*pizz.*  
*pp*

*p* *p* *pp rall.*

*a tempo* *arco* *pp*

*rit.* *a tempo*

*rit.*

*Poco più mosso*  
*a tempo*

*stentato* *stentato*

*3* *rit.*

*p a tempo* *più rit.* *poco a poco rit.* *pizz.*

Copyright, 1900, by Graziani Walter.  
Copyright assigned, 1921, to The Boston Music Co.  
Printed in U.S.A.

# Serenade

CELLO  
(ad lib.)

ENRICO TOSELLI

*Allegretto espressivo*

*pizz.*  
*pp*

*arco*  
*pp rall.* *a tempo*

*pp* *rit.*

*a tempo*

*Poco più mosso*  
*rit.*

*stentato*

*rit.* *p a tempo*

*poco a poco rit.* *più rit.* *pizz.*

Copyright, 1900, by Graziani Walter.  
Copyright assigned, 1921, to The Boston Music Co.  
Printed in U. S. A.

## GUITAR

## SERENADE

E. TOSELLI

*Allegretto.**pp*

C7

*p*C7 *ral.**a tempo.*

C7

*pp*

C7

C7

F

*rit.**a tempo*

C7

*SLOW**a tempo*

Am

RIT

*Allegretto espressivo*

2

Handwritten musical score for Tenor Mandola, titled "SERENADE" by E. Toselli. The score is in 3/4 time, key of B-flat major, and consists of 12 staves. It includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like "pp", "pp rall.", "rit.", "a tempo", and "RETARD". The piece concludes with a double bar line on the 12th staff.